

JOSEPH-VERNET

Au studio Um, à l'occasion de l'exposition "Anatomica"

Quatre artistes s'interrogent sur l'anatomie et le corps

Chaque année à la même époque et depuis 2011, l'association Arts Up, encourageant les arts visuels et la valorisation des artistes plasticiens, propose une exposition collective annuelle. Ces expositions se sont déroulées au Grenier à Sel puis à l'espace Saint-Louis. Cette année, l'association a choisi de surprendre le public en proposant une exposition collective.

Plus intimiste, avec seulement quatre artistes contre une douzaine sur les expositions précédentes. Un nou-

veau lieu a été choisi : le studio Um, appelé à devenir un rendez-vous de la création artistique et culturelle coréenne et européenne. Arts up présente ainsi l'exposition "Anatomica", exposition collective des artistes Carole Challeau, Aurélie Gaillard, Estelle Jourdain et Thierry Savini.

Regards et créations sur le thème de l'anatomie

Carole Challeau a choisi d'inviter ses amis artistes, car leurs œuvres font écho à son travail. L'exposition, par son aspect très intimiste, va sur-

prendre le visiteur.

Les œuvres sont réparties dans les trois salles, pour une déambulation au plus profond de l'univers des artistes.

Le thème commun est le corps : des corps organiques, virils, charnels, impalpables ou insaisissables. Ils entrent en résonance avec les œuvres, se répondent et se complètent. On ressent les affinités, les similitudes et les concordances évidentes.

Du 2 au 4 décembre au Studio Um, 16 rue Saint-Etienne, de 10 à 19 heures.



De gauche à droite : Estelle Jourdain, Thierry Savini et Carole Challeau mettent en œuvre une exposition collective sur la thématique de l'anatomie et du corps.

L'EXPO

"Anatomica", regards artistiques sur le corps

Le nouveau lieu artistique et culturel d'Avignon, Studio UM, accueille actuellement l'exposition collective *Anatomica*, présentée par l'association Arts Up, qui a choisi de surprendre le public en proposant un événement plus intimiste, avec quatre artistes. Jusqu'à ce soir, on peut observer les œuvres de Carole Chaleau, Aurélie Gaillard, Estelle Jourdain et Thierry Savini, dans lesquelles se croi-

sent les regards sur le thème du corps. *"C'est notre fil conducteur, chacun d'entre nous ne l'envisage pas de la même manière"*, commente Thierry Savini. Myungsun Lim, la directrice du Studio UM, qui souhaite créer en ce lieu des passerelles artistiques entre le "Pays du Matin calme" et l'Europe, songe déjà à créer une association franco-coréenne dans la Cité des Papes. **V.B.** / PHOTO ANGE ESPOSITO

